



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA

## Taller de actualización en Extensión Universitaria

### **“HERRAMIENTAS Y PRÁCTICAS PARTICIPATIVAS EN PROCESOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: criterios para el abordaje teórico-metodológico desde la planificación participativa”**

(Junio- Julio, 2017)

#### **1. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA**

La Universidad reconoce como una de sus funciones primordiales la extensión universitaria: *“entendida como un proceso educativo no formal de doble vía, planificada de acuerdo a intereses y necesidades de la sociedad, cuyos propósitos deben contribuir a la solución de las más diversas problemáticas sociales, la toma de decisiones y la formación de opinión, con el objeto de generar conocimiento a través de un proceso de integración con el medio y contribuir al desarrollo social”* (Estatuto UNLP, 2008).

Para fortalecer la función social de la Universidad la Secretaría de Extensión Universitaria propuso generar el primer Seminario de Formación en Extensión Universitaria que se desarrolló en el año 2016 con 53 participantes de las distintas unidades académicas y colegios de la UNLP. La formación extensionista constituye uno de los sustratos que facilita el desafío de construcción colectiva y se propone como contenido disciplinar en la formación integral de nuestros egresados, docentes, investigadores, estudiantes y trabajadores de la UNLP. Por tal motivo la continuidad de esta propuesta, en formato de Taller, está destinada al conjunto de actores de la UNLP, a los efectos de aportarles un marco teórico pertinente que contribuya a fortalecer el conjunto de actividades que conforman el quehacer de la extensión universitaria.

Este Taller parte del reconocimiento de la complejidad de las prácticas de extensión en sus múltiples facetas: a) de comunicación/educación b) de construcción de conocimientos c) de divulgación científica; d) relacionados con la articulación de actores territoriales, e) de transferencia de conocimientos; f) de comunicación institucional, entre otros, a través de las cuales la Universidad junto con los diversos actores del medio social participa en la promoción de procesos de desarrollo y transformación social.

Con estas referencias el Taller propone una perspectiva basada en la problematización de nuestras prácticas extensionistas y el acercamiento a herramientas participativas, que faciliten la comprensión de fenómenos sociales en los procesos de extensión recurriendo a enfoques interdisciplinarios de la sociología crítica (Orlando Fals Borda); la educación popular (Paulo Freire) y la comunicación desde la perspectiva latinoamericana. En este ámbito no es posible concebir un paradigma único y observamos una complejidad temática y metodológica, resultante de un doble proceso: la diversidad de puntos de partida que hacen de la Extensión Universitaria un campo interdisciplinario y por el otro la creciente diferenciación en campos de aplicación.

Así la noción de herramientas participativas, a desarrollar en el Taller, en su nivel micro-social hace referencia a procesos intencionales de cambio mediante mecanismos participativos situados en un contexto histórico determinado, tendientes al desarrollo de: a) recursos metodológicos en los

equipos extensionistas y a nivel comunitario; b) el fortalecimiento de organizaciones sociales; c) la generación de procesos de cambio en las representaciones sociales de la población, y d) acciones que permitan tener un rol activo en la modificación de las condiciones que los marginan y excluyen.

## 2. OBJETIVOS

### GENERAL

- Conocer y poner en práctica diversas herramientas participativas que posibiliten generar procesos de transformación social en los territorios

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reflexionar sobre las prácticas extensionistas empleadas en procesos de extensión universitaria.
- Identificar las interrelaciones entre actores del medio social –extensionistas y los proyectos de extensión en ámbitos diversos.
- Incorporar herramientas conceptuales y metodológicas que fortalezcan el abordaje de la Extensión Universitaria en el ciclo de un programa o proyecto participativo
- Contribuir a la construcción de metodologías de extensión universitaria, a partir de compartir experiencias significativas de los extensionistas

## 3. CONTENIDOS.

**Módulo 1- La Extensión Universitaria, planificación y participación.** Perspectivas actuales de la Extensión Universitaria. Los aportes de la sociología crítica; la educación popular y la comunicación. El triple vínculo: los actores sociales del medio; los extensionistas; el proyecto. Las modalidades de la relación con la población. El origen de la demanda. La contradicción entre la intervención de “arriba” y la intervención desde “abajo”. Legitimidad de la intervención, su relación con la participación.

Ejercicios de presentación y relevamiento de expectativas.

### Bibliografía

ARGUMEDO, M. (2007) “Extensión y educación emancipadora”. En La Extensión Universitaria: Sujetos, Formación y Saberes. Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP, La Plata.

FALS BORDA, Orlando (1990) El problema de cómo investigar la realidad para transformarla por la praxis. Bogota: Tercer Mundo Editores.

FREIRE, P. (1970) Pedagogía del oprimido. Buenos Aires. Ed. Siglo XXI.

FREIRE, P. ¿Comunicación o Extensión? (1967) Ed. Siglo XXI,

HUERGO, Jorge, (2005) Desafíos de la extensión desde la perspectiva cultural. En: Dialoguemos. INTA.

SANCHEZ E. (2000). Todos con la Esperanza. La continuidad de la Participación Comunitaria”, CEP-FHE Caracas. Venezuela.

STEVENAZZI, Felipe y otros (2017) “Universidad e integralidad, algunas reflexiones sobre procesos de búsqueda y transformación” (pp.55-71) En : Fronteras Universitarias en el Mercosur.

Debates sobre la evaluación en prácticas en extensión. De Santos, Carlos y otros. Ed. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, Argentina.

TOMATIS, Karina (2017) "Teoría y praxis en la extensión universitaria. Una lectura desde el Mercosur (p.p 15-27). En : Fronteras Universitarias en el Mercosur. Debates sobre la evaluación en prácticas en extensión. De Santos, Carlos y otros. Ed. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, Argentina.

## **Módulo 2. Metodologías para la viabilización y diagnóstico participativo en procesos de extensión Universitaria.**

El ciclo de proyecto. Estilos de planificación y sus implicancias metodológicas. Herramientas para abordar procesos de participación en Extensión Universitaria. La viabilización y el diagnóstico. Concepto de problema. Construcción Social del problema y/o construcción social de la demanda.

Ejercicios de viabilización e identificación de problemas.

### Bibliografía.

ANDER-EGG, Ezequiel & María J. Aguilar Idáñez., Cómo elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales, BsAs, Lumen/Humanitas, 1998.

BALCAZAR, F. (2003). La investigación acción participativa en psicología comunitaria. Principios y retos. Colegio Oficial de Psicología de Andalucía Occidental. Sevilla. 2003, Vol. 21. Nro. 3. Pp 419.435.

CAMMAROTA, E. (2012). "Diagnostico Social" en Saravia Federico la "Responsabilidad Social Universitaria. Desarrollo y Gestión de proyectos.El rol de la universidad en la construcción de un nuevo paradigma social".Facultad de Ciencias Económicas de la UBA.

EXPÓSITO VERDEJO, Miguel. Diagnóstico Rural Participativo. Una Guía Práctica. Centro Cultural Poveda. República Dominicana, 2003.  
<http://www.centropoveda.org/publicaciones/series/comdid/descarga%20comdid/Diagnostico%20Rural%20Participativo.pdf>

GEERTZ, Clifford. 1987. "Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura", en: La Interpretación de las Culturas. México: Gedisa. pág. 183-219.

GUBER, Rosana: "El enfoque antropológico: señas particulares". En: El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Ed. Paidós, Buenos Aires, 2004. Pág. 67-81

SIRVENT, María Teresa (2008) Educación de adultos: investigación, participación, desafíos y contradicciones. Buenos Aires. Ed. Miño y Dávila. Segunda edición ampliada.

VARGAS, Laura y Bustillo, Graciela. Técnicas participativas para la educación popular. Tomos I y II. Ed. Humanitas. CEDEPO, 1988/89 (Impreso)

## **Módulo 3. Problematización, análisis de actores y formulación participativa.**

La identificación de necesidades, demandas, preocupaciones de la población a la problematización. Los procesos de extensión como encuentro cultural y diálogo de saberes. Técnicas participativas para el análisis de problemas, de actores y formulación de proyectos.

## Bibliografía

DE SOUSA SANTOS, B. (2010) Descolonizar el saber, reinventar el poder. Montevideo: Trilce Editorial.

GIMÉNEZ G. (2007). Estudios sobre la cultura y las representaciones sociales. Guadalajara: CONACULTA/ITESO

MOORE, Mark H., "Anatomía del problema de la heroína: un ejercicio de definición de problemas", en Aguilar Villanueva, Luis, Antología de Políticas Públicas , vol. 3, México DF, Miguel Angel Porrúa, 1993

RAPPAPORT, J. (2007) Más allá de la escritura: la epistemología de la etnografía en colaboración, Revista Colombiana de Antropología, Volumen 43, enero-diciembre 2007, pp. 197-229

ROBIROSA, M (2014) "Turbulencia y gestión planificada" Editorial: Eudeba (Edición: 1) P.p 304.

TELLO C.; CEIRANO V. (2009) "Hacia una política de extensión universitaria para la transformación social". Actas de Extenso 2009. X Congreso Iberoamericano de Extensión.

### **Módulo 4. La comunicación/educación en procesos de extensión universitaria.**

Prácticas comunicacionales desde diferentes concepciones de la comunicación/educación. La comunicación como un proceso y recurso para la transformación colectiva de la realidad. Las estrategias de comunicación: participación, poder e incidencia. Comunicación popular y perspectiva de género. Estudio de casos.

#### Bibliografía:

HUERGO, Jorge, Lo que articula lo educativo en las prácticas socioculturales, Documento de Formación de Formadores en Comunicación/Educación Popular, Instituto de Cultura Popular (INCUPRO), Resistencia, 2003.

MARTIN BARBERO, J (2003) Saberes hoy: disseminaciones, competencias y transversalidades, Bogotá. OEI.

KAPLÚN, Mario. Modelos de educación y Modelos de Comunicación (página 15 a 58). En "Una Pedagogía de la comunicación". Ediciones de la Torre. Madrid.1998.

RETOLA, Germán. Conocer para transformar. En Revista Tram(p)as de la comunicación y la cultura. Ediciones de Periodismo y Comunicación Social. <http://www.youblisher.com/p/359987-Revista->

AA.VV. Con todas las voces. Comunicar en clave de géneros. Serie Pico de Lora. Ediciones de Trama, Lazos para el desarrollo. <https://docs.google.com/file/d/0Bww7apYTWaqFZGFSWWFEckpDWnM/edit>

## **4. METODOLOGÍA**

La metodología de enseñanza aprendizaje se desarrollará mediante exposiciones teóricas y ejercicios grupales; considerando al conjunto de los participantes como una comunidad "de aprendizaje" objeto y actor de la extensión universitaria, integrando las experiencias significativas de los mismos, con dimensiones conceptuales y metodológicas de la planificación aplicada al campo de la Extensión.

Se propiciará, tanto en los encuentros presenciales como en los materiales propuestos para el trabajo no presencial la vinculación de las referencias teórico-conceptuales con estudios de casos aportados por los participantes a partir de sus propias prácticas, experiencias y ámbitos de trabajo.

En los encuentros presenciales áulicos se prevé el desarrollo de:

- ✓ Exposiciones a cargo de los docentes, en el marco de la modalidad de trabajo en taller, en el cual se incorporan técnicas grupales, que facilitarán a los participantes vivenciar e intensificar las prácticas de extensión propias del abordaje profesional.
- ✓ Trabajo no presencial. En el período entre encuentros no presencial se prevé que los participantes reflexionen sobre su propia práctica institucional, en Programas y proyectos a partir la articulación teórico –práctica y la integración de los avances realizados en los encuentros presenciales, las lecturas disponibles en el aula virtual y la potencialidad formativa propia del contexto territorial, las instituciones, los proyectos, programas y experiencias sobre los que trabajarán los participantes.
- ✓ Disponibilidad de material para lectura previa. La bibliografía obligatoria estará disponible desde el inicio del curso en el aula virtual.

Horarios de clases: De 15:30 a 19:30 hs.

**Carga horaria total: 25 horas reloj.**

Actividades áulicas: 16 horas reloj. Actividades no presenciales: 9 horas reloj.

## **5. EVALUACIÓN**

La asistencia mínima para acreditar el Taller será de 3 encuentros presenciales.

Grupal: Se propiciará la conformación de círculos de estudio – trabajo (5 a 8 integrantes), que mantendrán comunicación presencial y /o virtual y desarrollarán de manera conjunta un proceso de reflexión y elaboración de un documento de 5 hojas como máximo, las conclusiones de comparar la propia experiencia con los conceptos y modalidades operativas aportadas por el curso.

Individual: En caso de que los participantes tuvieran impedimentos para integrarse a los círculos de estudio, deberán presentar un trabajo similar.

## **6. CUPO DE ALUMNOS PARA EL DICTADO**

Mínimo: 30

Máximo: 80

Destinado a: docentes, estudiantes y no docentes con experiencia acreditable en Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de La Plata

## **7. FECHA DE DICTADO (INICIO-FINALIZACIÓN)**

La fecha de inicio será el **16 de Junio**, las siguientes clases serán el **23 y 30 de Junio** y la fecha de finalización será el **7 de Julio**

Modalidad: Semipresencial. Se desarrollarán cuatro encuentros presenciales de cuatro horas de duración. Durante el período inter encuentros los participantes contarán con tres actividades no presenciales vía aula virtual.

## 8. CUERPO DOCENTE

**Docentes responsables:** Med. Vet. Guillermo Broglia e MSc. Irene Velarde

**Equipo docente:** Ing. Agr. Dardo Selis; Ing. Agr. Juan José Garat; MSc. Carla Maroscia; Lic. Candela Díaz; Lic. Federico Araneta, Lic. Marcela Oyhandy.

## 9. CRONOGRAMA

Fecha	Clase	Contenido
16/06	1	Módulo 1. La Extensión Universitaria, planificación y participación.
23/06	2	Módulo 2. Metodologías para la viabilización y diagnóstico participativo en procesos de extensión Universitaria
30/06	3	Módulo 3. Problematización, análisis de actores y formulación participativa.
07/07	4	Módulo 4. La comunicación/educación en procesos de extensión universitaria
4/08	<b>Evaluación</b>	Entrega de la evaluación final grupal o individual en Aula Web

