



FORMULARIO PARA LA POSTULACIÓN DE CURSOS DE POSGRADO A DISTANCIA

1. Docente responsable

Dra. Frediani, Julieta C.

2. Nombre del curso

Taller de Tesis: La Escritura de la Tesis Doctoral.

3. Carácter propuesto

Acreditable a Carreras de Postgrado (Especialización, Maestrías y Doctorado) (Art.3°, Ord.261/02)

4. Docentes Intervinientes

Dra. Frediani, Julieta C.

- Tema: Taller de Tesis. La Escritura de la Tesis Doctoral
- Carga Horaria: 30 hs. (sincrónicas) + 10 hs. (asincrónicas)
- Formato: Taller
- A distancia (Virtual)

Se adjunta curriculum vitae normalizado por la SECyT-UNLP.



5. Fundamentación de la Propuesta

El presente seminario de doctorado, denominado “Taller de Tesis: La Escritura de la Tesis Doctoral.” constituye un espacio formativo enmarcado en el Doctorado de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales de la Universidad Nacional de La Plata.

El presente Taller de Tesis está orientado a aquellos doctorandos que se encuentren en los últimos años de su formación, y pretende contribuir a la instancia de redacción final de la Tesis Doctoral. El énfasis del taller está puesto en el trabajo con la producción de cada cursante, promoviendo la profundización y enriquecimiento de los procesos de investigación en curso.

El taller se propone generar un espacio de discusión colectiva sobre los procesos de investigación tendientes a la realización de una tesis doctoral, entendida como un proceso sinuoso y sistémico, a partir del reconocimiento de que no hay un único camino metodológico para hacer una tesis de postgrado.

El objetivo central es que los doctorandos reflexionen sobre el proceso de elaboración de la tesis:

los principales componentes y apartados (objeto de estudio, antecedentes, marco teórico, objetivos, hipótesis, estrategia metodológica, resultados alcanzados, conclusiones), la estructura y coherencia interna de su trabajo, la presentación de los resultados obtenidos en su investigación, detectando aquellos aspectos que requieren corrección, ampliación y/o profundización, y evaluando distintas estrategias de resolución.

6. Objetivos

Objetivo General

- Aportar herramientas teórico-metodológicas para la redacción del documento final de Tesis Doctoral, propiciando el reconocimiento y superación de las dificultades que se presentan en este proceso.

Objetivos Específicos

- Generar un espacio de trabajo grupal e individual que estimule la reflexión crítica en la producción de conocimiento en la instancia de formación doctoral.

- Reflexionar sobre los problemas epistemológicos y teórico-metodológicos que se atraviesa en la instancia de redacción final de la Tesis Doctoral.

- Reconocer y analizar los elementos y la estructura que debe contener una Tesis Doctoral para su posterior aplicación a los documentos de tesis de los alumnos.



- Realizar avances en el proceso de redacción de la tesis ajustados a los requerimientos formales en el marco del Doctorado de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

7. Contenidos

Unidad 1

La Tesis: Definiciones, tipos y temas. El proceso de investigación. Rupturas y obstáculos epistemológicos. El objeto o problema de investigación: su definición y delimitación. El marco teórico de la investigación y el caso de estudio. Estado de la cuestión y antecedentes. Las citas bibliográficas.

Unidad 2

La definición y cumplimiento de los objetivos: general y específicos. Formulación y contrastación de las hipótesis. Articulación entre teoría, método, técnicas y observación empírica. Coherencia entre el problema, la fundamentación y los objetivos y la hipótesis. Rigor científico y originalidad.

Unidad 3

Metodología de investigación: Avances en el diseño metodológico. Elección del diseño. Operacionalización de la investigación. Tipos de diseño. Criterios de selección de un diseño de investigación. Recolección de datos y tipos de análisis de los mismos. Elección de la muestra. Plan de actividades. Cronograma de trabajo.

Unidad 4

Informe final de tesis. Las partes principales de la tesis: Resumen, Introducción, Fundamentación, Objetivo/s, Metodología, Resultados, Conclusiones y logro de objetivos planteados. Futuras líneas de investigación. La presentación de los resultados. Análisis e interpretación de los resultados. Formulación de las conclusiones. El artículo para revistas científicas. Redacción de tesis. El estilo científico. El proceso de escritura académica. La legitimidad de las fuentes consultadas. Comunicación de los resultados de la investigación.

Bibliografía

Dadas las características de este taller, el uso y debate bibliográfico estará en buena medida determinado por las particularidades de los temas de investigación de los cursantes. No obstante, se lista a continuación una serie de referentes bibliográficos generales sugeridos.



- BECKER, H. (2011), Manual de escritura para científicos sociales. Cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo, Siglo XXI, Buenos Aires.

BOZZANO, H.; FREDIANI, J.; BARRIONUEVO, C.; CIRIO, G. (Coords.). (2016). Metodología de la investigación en Geografía. EDULP. (Libros de cátedra. Sociales).
<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.4956/pm.4956.pdf>

- CANO SANTANA, Zenón (2002) ¿Cómo escribir una Tesis?. Pequeño manual de reglas básicas. Revista Ciencias, Ed. UNAM, México, # 65, p. 68-75.
<http://www.revistaciencias.unam.mx/images/stories/Articles/65/CNS06511.pdf>
- CARLINO, P. (2008) El proceso de escritura académica. Cuatro dificultades en la enseñanza universitaria. Educere. Artículos arbitrados. Año 8 Nº 25 julio-agosto de 2004. 321-327.
- CARLINO, P. (2008) La escritura en la investigación. Documento de Trabajo Nº 19. Conferencia pronunciada el 12 de noviembre de 2005 en el ámbito del Seminario permanente de investigación de la Maestría en Educación de la UdeSA.
- ECO, Humberto (1997) Cómo se hace una Tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura. Versión castellana BARANDA, Lucía y CLAVERIA IBAÑEZ, Alberto. Ed Gedisa, Barcelona, 253p. <https://www.redalyc.org/journal/1341/134157078006/html/>
- MARRADI, A.; ARCHENTI, N. y PIOVANI, J. I. (2007). Metodología de las Ciencias Sociales. Buenos Aires, Emecé.
- ORTIZ-OCAÑA, A. (2018). La configuración de la tesis doctoral. Su estructura, redacción, defensa y publicación. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 14 (2), 102-131
- PRATS, Joaquín (2004) Técnicas y recursos para la elaboración de tesis doctorales: bibliografía y orientaciones metodológicas. Dpto. de didáctica de las Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona. 89 p.
http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/tecnicas_recursos_elaboracion_tesis_doctorales_bibliografia_orientacion_metodologicas.pdf
- ULTRAMARI, Clovis (2021). Cómo no hacer una tesis. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Café de las Ciudades. 154 p.

Fuentes Complementarias

Se citan a continuación algunos repositorios institucionales con tesis doctorales en temáticas pertinentes al doctorado en Ciencias Agrarias y Forestales.

- Repositorio UNLP. Doctorado en Ciencias Agrarias y Forestales, UNLP. Tesis defendidas.

<http://sedici.unlp.edu.ar>



- Doctorado en Agronomía. UBA. Tesis aprobadas
<http://epg.agro.uba.ar/publicaciones-y-tesis/tesis-y-trabajos-finales/tesis-de-doctorado-aprobadas/>
- Doctorado en Agronomía. Facultad de Ciencias Agropecuarias. UNC (Universidad Nacional de Córdoba)
<https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/5867>
- Doctorado en Agronomía. UDEC (Universidad Nacional de Concepción), Chile.
<http://repositorio.udec.cl/xmlui/handle/11594/32>
- Tesis doctorales en Red (España)
<https://www.tdx.cat/>

8. Metodología

| METODOLOGÍA | CARGA HORARIA | |
|--|--------------------|-------------|
| | SINCRONICA | ASINCRONICA |
| <i>Clases Magistrales</i> | 10 hs | |
| <i>Actividades (seminarios o talleres) a cargo de docentes y/o los participantes</i> | 20 hs. | 10 hs. |
| <i>Intensificación de Prácticas Profesionales</i> | <i>Laboratorio</i> | |
| | <i>Campo</i> | |
| | <i>Aula</i> | |
| <i>Disponibilidad de material para lectura previa</i> | Si | Si |
| <i>Otros</i> | | |

- Horario de clases (sincrónicas): Jueves 18 a 20 hs. - Viernes 9 a 13 hs.

- Horario de actividades no presenciales: 10 hs de actividad asincrónica (2 hs. semanales).

- Mencionar el Aula Virtual a utilizar: Aulas Web UNLP.

Durante las clases se trabajará con la metodología de aula-taller a través de la lectura de la bibliografía seleccionada, el análisis de sus contenidos y el intercambio grupal. Se apunta a propiciar una participación activa de los alumnos y a generar un espacio social de trabajo donde se elaboran y se transforman los contenidos. En este sentido, la naturaleza dispar de objetos de



estudio elegidos por cada alumno constituye una fuente de enriquecimiento teórico-empírico para los alumnos.

La dinámica de las clases implica la lectura previa del material bibliográfico solicitado por el docente, lo cual permitirá un trabajo en clase más rico y fluido. En los momentos que así lo requieran, los alumnos deberán aportar a clase otra bibliografía complementaria que consideren relevante para el proceso de redacción de sus respectivas tesis doctorales.

En las clases se trabajará tanto con los contenidos del programa como con las producciones y experiencias personales de los doctorandos.

Asimismo, se trabajará en el relevamiento y búsqueda de otras tesis doctorales registradas en Repositorios Institucionales de Tesis de postgrado, de acuerdo a los temas de investigación de los cursantes.

Las **actividades** previstas en el desarrollo del taller incluyen:

- Presentación oral y escrita de avances de la tesis doctoral de los cursantes al inicio del taller.
- Revisión crítica y debate sobre las mismas.
- Revisión y análisis reflexivo de tesis doctorales disponibles en repositorios Institucionales.
- Producción escrita de avances. Presentación, debate y defensa de los mismos.

9. Evaluación

Para la aprobación del Seminario se solicitará a los estudiantes la presentación del índice comentado de la tesis o de un capítulo de su tesis. El estudiante deberá elegir una de estas dos opciones de trabajo. Esta presentación consistirá en la evaluación y aprobación final del presente curso.

El taller propuesto funciona como una instancia continua de evaluación del proceso realizado por los doctorandos, en tanto permite revelar formas de apropiación y utilización de saberes previos y saberes construidos durante el desarrollo de la experiencia. Partiendo de esta lógica procesual en la evaluación, se considerará especialmente la asistencia y activa participación en los encuentros, así como la calidad de las exposiciones y avances realizados durante el transcurso del taller. Se prevé la evaluación de avances parciales con presentación escrita y oral. Por último, se contempla la evaluación de un trabajo final escrito que integre los avances parciales,



Los criterios de evaluación incluyen:

| Criterios | Pautas para evaluar cada criterio |
|------------------------------|--|
| Objetivos Pedagógicos | Cumplimiento de las consignas de trabajo y niveles de apropiación de contenidos. |
| Presentación | Calidad de la comunicación oral y escrita. Calidad de redacción de acuerdo con modalidades de escritura académica. |
| Estructura | Coherencia estructural: ordenamiento lógico y conceptual del trabajo. Estrategia de Comunicación a través de la estructura del trabajo. |
| Contenido | Pertinencia del enfoque. Calidad de la problematización. Nivel de investigación y profundidad de análisis. Relación entre el análisis, problematización y propuesta. Manejo pertinente de antecedentes y enfoques teóricos. |
| Proceso | Trabajo en taller. Aporte al desarrollo de la dinámica de taller y problemas de investigación de otros doctorandos. Evolución del documento de tesis y cumplimiento de entregas y presentaciones. Receptividad de las correcciones y sugerencias. Manejo eficiente de la bibliografía. |

Los estudiantes deberán cumplir con un 80% de asistencia a las clases, realizar exposiciones orales y entregar un trabajo final vinculado a su tesis doctoral. El producto escrito a presentar como parte de la evaluación del taller de Tesis consiste en un índice comentado de la tesis o de un capítulo de su tesis.



Cronograma de Clases

Jueves de 18 a 20hs y viernes de 9 a 13 hs clases sincrónicas

| FECHA | CLASE - TEMA |
|-------|--|
| 29/5 | Clase 1: Presentación General (Presentación de Docente - Alumnos - Contenidos del Programa) |
| 30/5 | Clase 2: Unidad 1 |
| 5/6 | Clase 3: Unidad 1 |
| 6/6 | Clase 4: Unidad 2 |
| 12/6 | Clase 5: Unidad 2 |
| 13/6 | Clase 6: Unidad 3 |
| 19/6 | Clase 7: Unidad 3 |
| 20/6 | Clase 8: Unidad 4 |
| 26/6 | Clase 9: Unidad 4 |
| 27/6 | Clase 10: Presentación de Avances. Trabajo en Taller sobre el documento final de evaluación. Dudas, consultas e inquietudes. |

10. Otros datos

- **Cupo de alumnos para el dictado:** 20 alumnos (máximo)
- **Destinado a:** Alumnos del Doctorado de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales - UNLP
- **Requisitos de los participantes:** Alumno del Doctorado de la Fac. de Ciencias Agrarias y Forestales – UNLP y aprobado el Primer Informe Bienal.
- **Arancel:** Gratuito.
- **Fecha tentativa de comienzo y finalización del curso:** 29 de mayo a 27 de junio de 2025.

11. Requisitos básicos para el dictado

Aula Virtual: Aulas Web UNLP. No se necesita ningún equipamiento especial para el dictado del presente Taller de Tesis (con excepción de una PC).